

入稿動画撮影

本年度は「確認」するための映像、「競技（予選映像・決勝映像）」をジャッジングするための映像、「宣伝」となる映像となり大きく分け合計『3種類の映像』を撮影していただきます。

① 予選用選手紹介動画（ギアチェック）

「説明」するための映像として、プラカードを準備する手間などを省けるよう、昨年と違い「写真」投稿ではなく「動画」投稿をしていただく形になります。

② 予選動画（45秒）

10秒の余白から撮影し「予選映像」の解説を撮影者が動画内に声で入れ、終了後も10秒の余白を撮影します。

③ 決勝用選手紹介動画（ギアチェック）

④ 決勝動画（1PASS：30秒）

10秒の余白から撮影し「決勝1PASS映像」の解説を撮影者が動画内に声で入れ、終了後も10秒の余白を撮影します。

⑤ 決勝動画（2PASS：30秒）

10秒の余白から撮影し「決勝2PASS映像」の解説を撮影者が動画内に声で入れ、終了後も10秒の余白を撮影します。

⑥ 宣伝用動画（ゲレンデ/ショップ等の紹介を投稿。必須ではありません。）

「宣伝」となる映像は必須項目ではありませんが、撮影して頂いていれば紹介映像などで使用する可能性がある為映像投稿していただきたいと思います。

※入稿していただく映像は3種類ですが、予選・決勝など含めると最大6つの映像になります。

<撮影設定>

撮影設定は「1080p 30fsp」でお願いします。
広角カメラは使用しないようにしてください。

iPhoneの場合

①ホーム画面より「設定」アプリをタップして開き、カメラをタップします



②フォーマットをタップし「互換性優先」をタップし選択します
「✓」が入ったことを確認できれば「カメラ」をタップし前の画面へ
戻ります



③次に「ビデオ撮影」をタップし動画設定をします。
「1080p HD/30 fps」を選択し完了です。



※ここでは国内シェアが一番多い「iPhone」の説明をさせていただいてますが、
「Android」端末をご利用の方は機種が多い為各自でホームページなどを参照しカメラ設定を行ってください。

入稿動画撮影方法（説明動画）

本年度はプラカードを準備する手間などを省けるよう、昨年と違い「写真」投稿ではなく「動画」投稿になります。そのため、講習を受けられた方が責任を持って下記内容を音声で話し対象物を見やすい撮影をお願いいたします。

- ①【場所ショップ可】協力店名
- ②ドライバー名
- ③ボート名
- ④選手名（フルネーム）
- ⑤出場クラス
- ⑥使用ギアチェック（メーカーロゴを入れるように撮影）

参考映像URL → <https://youtu.be/TRjWJ3-7H6M>



※参考動画ではあまり良くない参考資料として風が強く音声が聴きづらい状態にしています
実際に撮影した後には必ず「映像のチェック」をしていただき音声が聞き取れるかの確認をしてください。

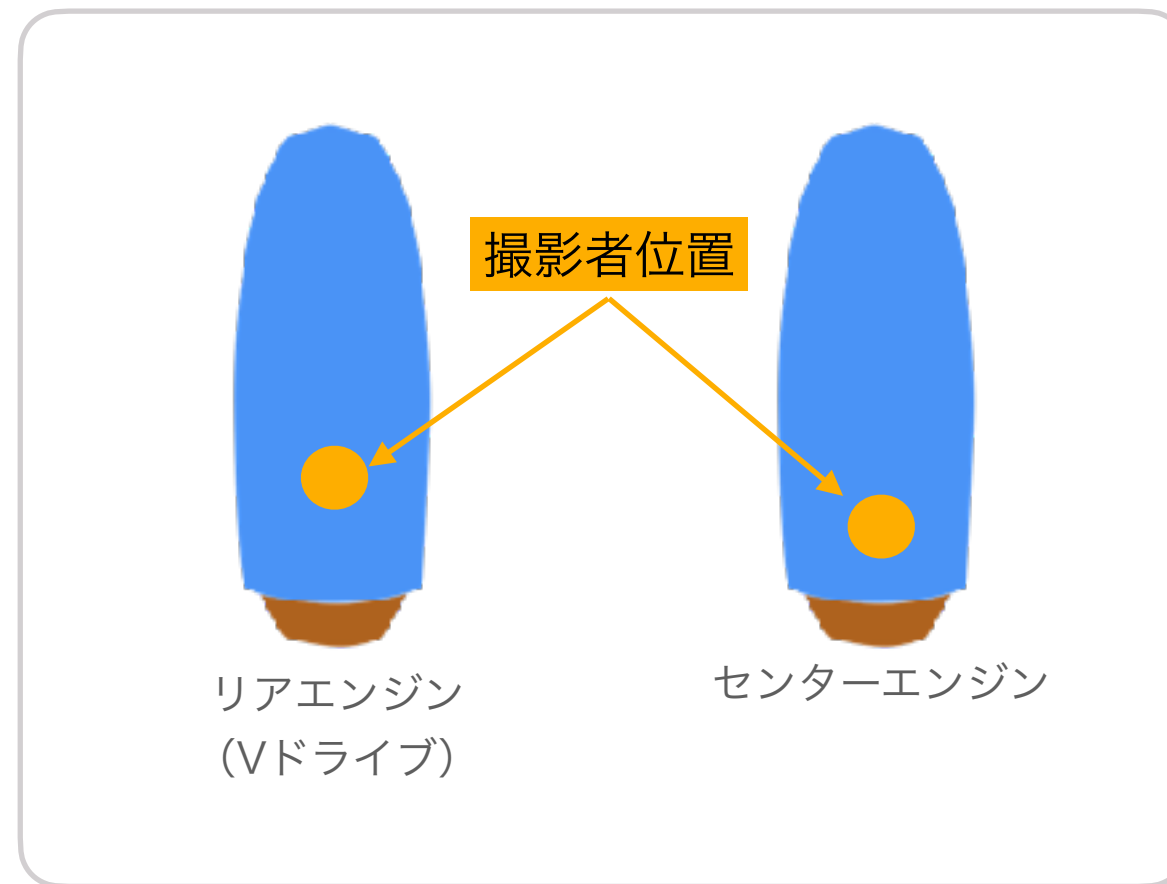
動画の撮影方法（競技動画）

- ・ 撮影する機材は「スマートフォン」に統一します。
- ・ 撮影設定は「1080p 30fps」に限定しますので、サイズが大きくなる4Kやスローモーション編集しやすい60fpsなどの設定の場合は使用不可とします。
- ・ 撮影する際には必ず「横向き」で撮影してください。
- ・ 撮影時の音声は「必ず入れてください」。その為船内でBGMなどは流さずに出来るだけ歓声も控えめにしてください。
- ・ 前後約10～15秒の「余白」を撮影してください。
- ・ 余白撮影時に撮影者が「予選」「決勝1 PASS」「決勝2 PASS」の合図を声に出して言ってください。
- ・ ライフジャケットはドライスーツの場合は上から着るようにして撮影してください。
- ・ ジャッジングするタイミングは「ウェイクボード競技」の場合、ボードのノーズがウェイキから抜けた時点からカウントが始まります。
「ウェイクサーフィン競技」「ウェイクスキム競技」の場合、ハンドルリリースしたタイミングでカウントが始まります。
- ・ グラブのタイミングで手ブレなどがあった場合はジャッジングに差が出てくるかも知れませんが、できるだけ手ブレが起きないように撮影を行ってください。
- ・ タワーにスマホを固定する方法ではボートによって見え方が変わってくるので手持ちで撮るようにしてください。
- ・ 選手への競技終了前の目安としての合図（声等）は動画に入れても大丈夫です。
- ・ 決勝動画については、別日の撮影は良しとしますが、ボートやドライバー・全てのギアを変更する事は認められません。
- ・ 予選と決勝の時のボート・ドライバーが変更する事は大丈夫です。

参考映像URL → https://youtu.be/NwnCOIA3y_c

＜曳航艇での撮影位置：ウェイクボードの場合＞

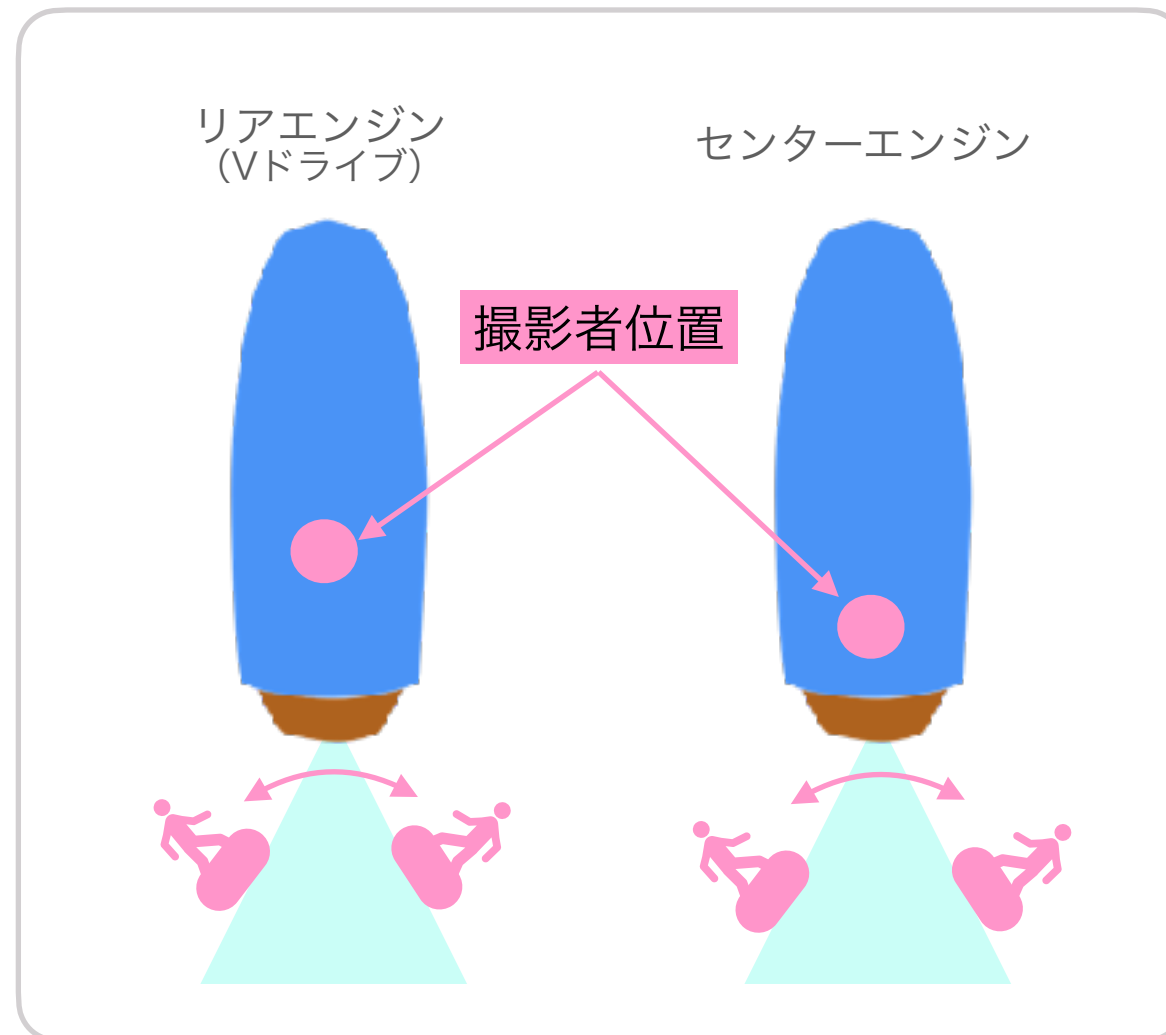
撮影者はできるだけ後方（安全のため必ずシート上）に座って撮影してください。



＜曳航艇での撮影位置：ウェイクサーフィンの場合＞

撮影者はセンターにポジショニングして、できるだけ後方（安全のため必ずシート上）に座って撮影してください。

ボートのセンターで撮影してください。



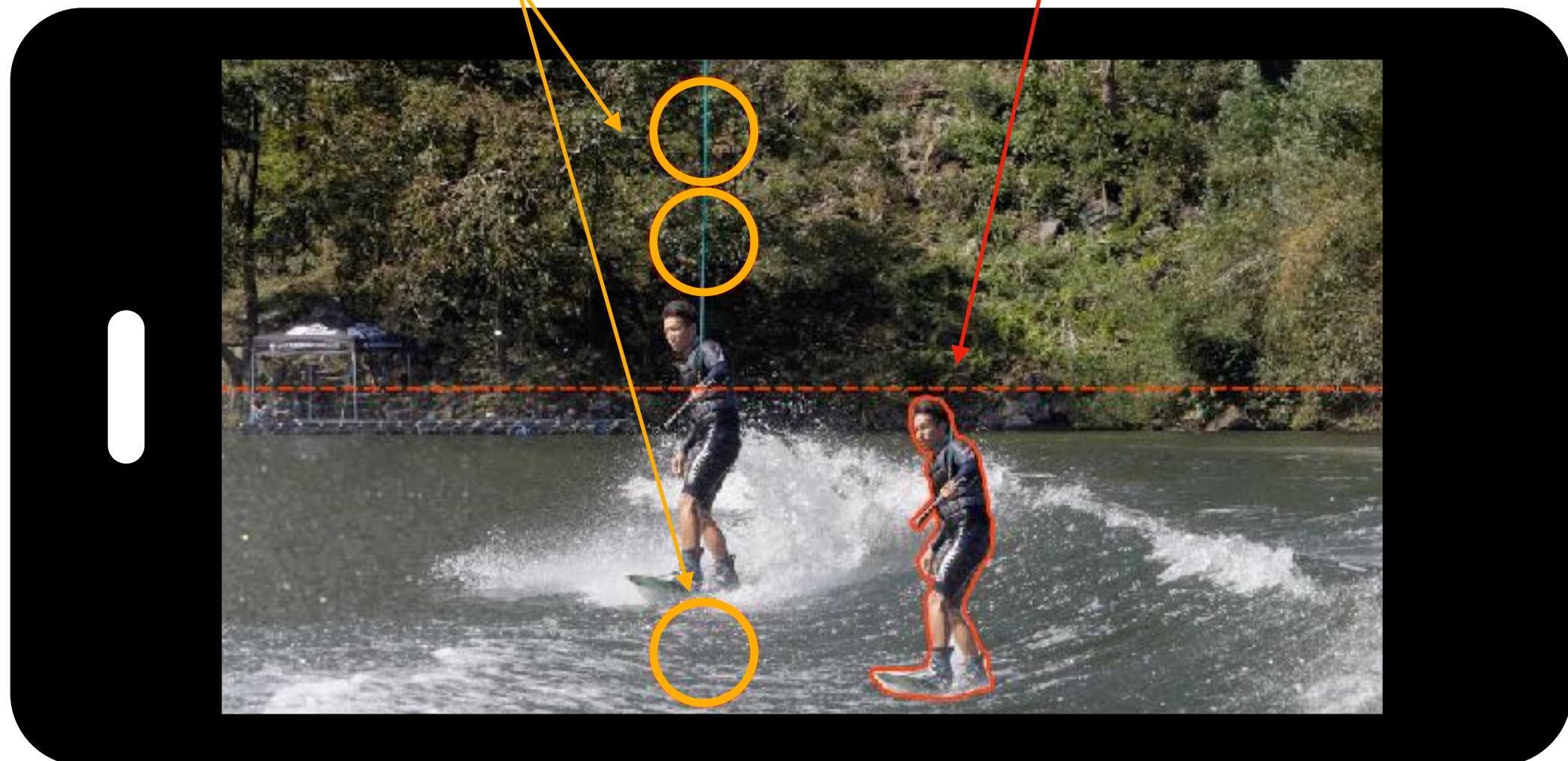
ウェイクボードの撮影（画角）

右図と同じような画角で撮影してください。



下の空白部分の
約2倍程度の空白を上を開けます

選手を大きさを
画面の丁度半分くらいにします



ウェイクサーフィンの撮影（画角）

右図と同じような画角で撮影してください。



選手を大きさを
画面の丁度半分くらいにします

上の空白部分の
約2倍程度の空白を下に開けます



入稿動画撮影方法（宣伝動画）

JWBA登録ショップであれば撮影して頂いた映像を使用させていただく場合がありますので是非撮影をしていただき動画入稿してください

撮影方法としてまして、できるだけ流し撮りをせず、5秒程度とまって撮影して映像をお願いします。

参考映像URL → <https://youtu.be/a3a5enjL8ys>



大容量ファイル転送が可能な「ギガファイル便」を利用してエントリー者の皆様には動画を送っていただきます。
映像の送信方法は下記を参照してください。

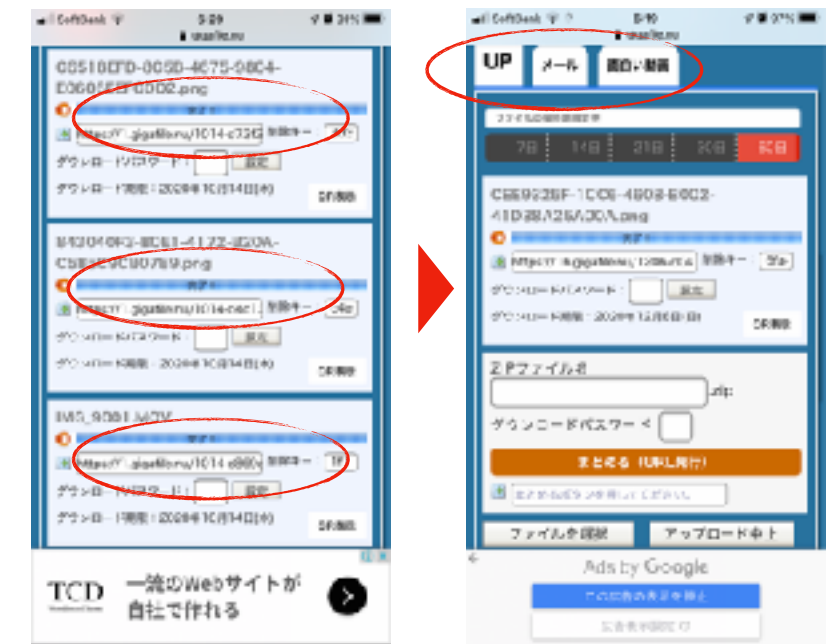
- ①ギガファイル便へアクセスし、トップページから下にスクロールすると、「ファイルのアップロード欄」がありますので、『ファイルの保存期間変更』をデフォルトの「7日」から「60日」にタップして変更し、その下にある「ファイルを選択」をタップしてください。



- ②「フォトライブラリ」をタップしてアルバムを選択すると、フォルダ内の写真や画像が表示されるので、『対象動画』を選択し、右上にある『追加』をタップします。



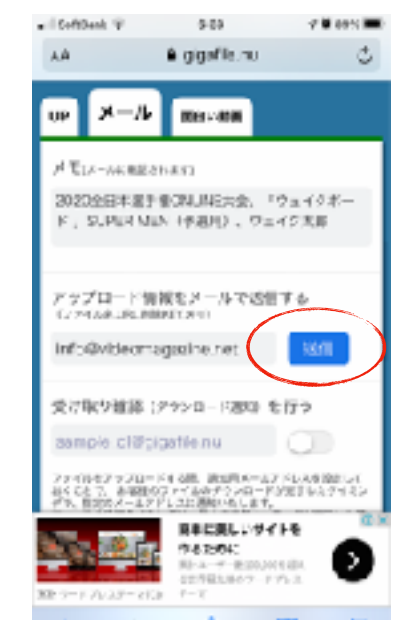
- ③アップロードが無事完了すれば参照図のようになりますので、
上にある「タブ」の『メール』をタップしてください。



- ④「メモ」のところに『大会名』『出場クラス』『選手名』を記載し、
「アップロード情報をメールで送信する」のところに『info@videomagazine.net』を
記載し、「受け取り確認を行う」のところにダウンロードされたことが通知されるので
通知連絡を受け取れるアドレスを記載し、横にあるボタンをタップして設定されている
状態にしてください。



- ⑤最後に「アップロード情報をメールで送信する」のところにある『送信』ボタン押して完了です。



GIGAファイル便の仕組み

今回のONLINE大会では、公平性を保つためにほとんどの人が使用している「スマートフォン」を利用した撮影・投稿を前提としていますので、大容量ファイルが転送できるサービス『GIGAファイル便』を使用します。

簡単に仕組みをご説明します。

スマートフォン内にある映像・写真をデータとして『ギガファイル便』へ保存する為、アップロード（データを転送）します。

アップロードされた映像・写真データは『ギガファイル便』の専用サーバー（情報を格納しておく場所）に保存されます。

保存先情報である『URL』が宛てられるので、その『URL』を元に保存されたデータをダウンロード（データを転送）できるという仕組みになっています。

